

LIBROS



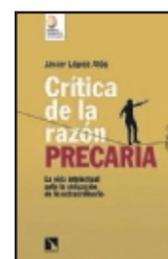
Ensayos del yo

No son memorias, ni autoficción. De la vida animal al precariado, las librerías se llenan de obras que parten de la experiencia personal para indagar en asuntos propios de la no ficción

POR MERCEDES CEBRIÁN

No es extraño que un ensayo filosófico bien documentado tenga también visos autobiográficos. Así lo demuestra el profesor de filosofía del MIT Kieran Setiya en su libro *En la mitad de la vida* (Libros del Asteroide), escrito tras el advenimiento de esa punzada de desasosiego que sienten quienes ya han dejado atrás una buena parte de los años que pasarán sobre el planeta. Con la claridad y el rigor que se le pide a un texto divulgativo, Setiya nos guía por la historia del concepto de “mediana edad” para seguir ahondando en temas que nos acucian a menudo a todos, sin distinción de edad. Por ejemplo, esa ansiedad que provoca la sensación de que nos estamos perdiendo algo, o el vacío tras el deseo satisfecho. Tiene algo de libro de autoayuda erudito este ensayo, en el mejor sentido, pues al autor lo acompañan textos de John Stuart Mill, Martha Nussbaum, Simone de Beauvoir, Aristóteles y Tolstói, entre otros.

Una mujer pasea un perro junto al faro de Favàritx, en la isla de Menorca. WESTEND61 (GETTY IMAGES)



LECTURAS

Cuaderno de faros
Jazmina Barrera
Pepitas de Calabaza, 2019
128 páginas. 15,50 euros

En la mitad de la vida
Kieran Setiya
Traducción de Ramón González Ferriz
Libros del Asteroide, 2019
216 páginas. 17,95 euros

Ser animal
Charles Foster
Traducción de Enrique Maldonado
Capitán Swing, 2019
248 páginas. 18,50 euros

Crítica de la razón precaria
Javier López Alós
Catarata, 2019
144 páginas. 14,50 euros

Escritor a la espera (Diarios de los 80)
Manuel Rico
Punto de Vista, 2019
254 páginas. 18,90 euros