

## ✿ Sobre este libro se ha dicho...

«El viaje a la vida moral del autor es poderoso e infrecuente por muchas razones. La inteligencia analítica, la independencia de juicio, la formación francófila (su mejor autorretrato es este: 70% de Stendhal y 30% de Chateaubriand) y la perspicacia de Puig se mezclan con detalles de costumbres y moralidad vagamente crápula, noctámbula, hedonista e intermitentemente culpable.» **Jordi Gracia (El País)**

«Toda la obra de Valentí Puig refleja el conflicto de un escritor enfrentado a una sociedad que ha dejado de situar la literatura en el centro de sus intereses. Sus dietarios analizan de manera ácida el día a día de la vida política y cultural y presentan la figura del autor que aspira a figurar en la galería de los grandes autores europeos y que a su alrededor sólo encuentra vacío.» **Julià Guillamon (La Vanguardia)**

«Si Valentí Puig se dio a conocer con un dietario espléndido —*En el bosque*— donde la inteligencia y la cultura estaban al servicio de la construcción de un contundente blindaje para vivir en y desde la soledad, en *Ratas en el jardín*, la conciencia de que la vida está siendo generosa con el escritor, tiñe también de generosidad gran parte de sus páginas. Cuando la emoción desplaza a la inteligencia —las páginas sobre la madre, la casa natal o Palma, por ejemplo— el libro coge un vuelo extraordinario. Los fragmentos sobre literatura, vida cotidiana, Mallorca y el mundo contemporáneo son impecables y sólo la estupidez y vileza humanas son tratadas con el correctivo que se merecen: moralidades. (...) Si uno no fuera escritor, sospecho que leyendo este libro le habría gustado serlo.» **José Carlos Llop**

«Uno de los autores más intelectualmente sólidos y lúcidamente críticos de las letras catalanas.» **Robert Saladrigas**

## ✿ Otros datos de interés

- Valentí Puig es un agudo analista de la realidad social y política. Desde hace años trabaja exclusivamente como escritor y articulista de prensa. Ha ganado premios como el Ramon Llull, Josep Pla, premio de la Crítica, Sant Joan y otros. Página personal del autor: [www.valentipuig.com](http://www.valentipuig.com)
- Autor disponible para entrevistas.

## ✿ Nota de prensa

### Libros del Asteroide publica *Ratas en el jardín*, el diario del escritor Valentí Puig

Libros del Asteroide publica *Ratas en el jardín*, de Valentí Puig, la traducción del diario que el periodista y escritor mallorquín publicó el año pasado en catalán y que reunía sus notas del año 1985: «doce meses de estrategias en el vacío, de horizontes equívocos que la rara energía de la literatura ordena como puede». La sabiduría con que el escritor contempla la vida que le rodea y la exactitud de sus palabras llenan de sinceridad las páginas de este diario.

En 1985 la tensión de la guerra fría empezaba a aflojarse mientras en España el primer gobierno socialista de la recuperada democracia preparaba el ingreso en la Comunidad Económica Europea. En ese escenario, en *Ratas en el jardín* las anotaciones sobre la vida pública se alternan con entradas más personales: amores, amistades, vivencias, lecturas, anhelos, recuerdos familiares.

Valentí Puig (Palma de Mallorca, 1949) trabaja como escritor y articulista de prensa tanto en castellano como en catalán y ha publicado en los principales medios de comunicación españoles. Agudo analista de la realidad social y política, ha publicado varios ensayos, el último de los cuales se titula *Moderantismo. Una reflexión para España* (2008). Por su amplia obra literaria, que abarca todos los géneros, ha ganado premios como el Ramon Llull, Josep Pla, premio de la Crítica y Sant Joan; son especialmente celebrados sus libros de poesía y sus diarios. Pertenecen a este último grupo los libros *En el bosque* (1982), *Matèria obscura* (1991) y *Ratas en el jardín*, que es una de las mejores aportaciones que se han hecho a este género en España en los últimos años.

**FECHA DE PUBLICACIÓN: 11 DE JUNIO DE 2012**

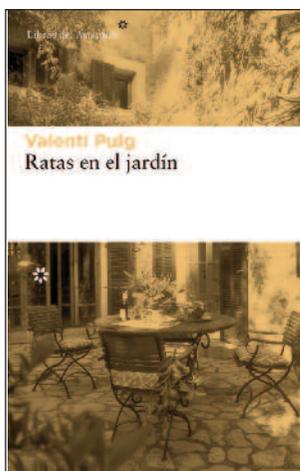
**AUTOR DISPONIBLE PARA ENTREVISTAS**



# Libros del Asteroide

Luis Solano | T. 932802524 | [prensa@librosdelasteroide.com](mailto:prensa@librosdelasteroide.com) | [www.librosdelasteroide.com](http://www.librosdelasteroide.com)

## ❁ Ficha técnica



### Ratas en el jardín

Valentí Puig

**PVP: 16,95 euros**

**ISBN: 978-84-92663-63-7**

**Tamaño: 20 x 12,5cm**

**Páginas: 176**

**Puesta a la venta: 11 de junio de 2012**

## ❁ Sinopsis

«Mitología imprecisa del escritor que dedica medio día a la literatura y la otra mitad al periodismo. Una casa junto al mar o resguardada entre las montañas, largos fines de semana con algún cuerpo femenino, elástico y cómodo, en la cama, en la cocina, hablando de libros. Compensar la gravitación insular de Mallorca con idas y venidas a Barcelona y Madrid. ¿Escribir u opinar? ¿Literatura privada o escritor público? Leer, sobre todo.» En 1985 el joven Valentí Puig se confiaba así a su diario. Aquel año la tensión de la guerra fría empezaba a aflojarse mientras en España el primer gobierno socialista de su recuperada democracia preparaba su ingreso en la Comunidad Económica Europea.

En *Ratas en el jardín* las anotaciones sobre la vida pública se alternan con las entradas más personales: amores, amistades, vivencias, lecturas, anhelos, recuerdos familiares.

La sabiduría con que el escritor contempla la vida que le rodea y la exactitud de sus palabras llenan de sinceridad las páginas de este dietario, publicado en catalán en el año 2011, uno de los mejores escritos en España en lo que llevamos de siglo.

## ❁ Biografía del autor

Valentí Puig nació en Palma de Mallorca en 1949 y estudió Filosofía y Letras en la Universidad de Barcelona. Es autor de una amplia obra literaria en catalán y castellano compuesta de libros de ensayo, poesía y novelas, que le ha consolidado como uno de los más destacados escritores de su generación. Ha trabajado también como periodista y publica artículos regularmente en los principales medios de comunicación españoles.

**Valentí Puig, periodista y autor de dietarios, novelas, libros de cuentos y ensayos, es uno de los más destacados escritores de su generación**

Entre su obra literaria destacan las novelas *Complot* (1986), *Sueño Delta* (1987, Premio Ramon Llull), *Primera fuga* (1987), *La gran rutina* (2006) y *Barcelona cau* (2012); los dietarios *En el bosque* (1982) y *Matèria obscura* (1991); los libros de cuentos *Mujeres que fuman* (1983) y *Maniobras privadas* (1999); los ensayos *El hombre del abrigo* (1998, Premio Josep Pla), *L'os de Cuvier: Cap a on va la cultura catalana* (2004), *Por un futuro imperfecto: Los retos políticos del siglo XXI* (2004), *La fe de nuestros padres* (2007) y *Moderantismo* (2008).