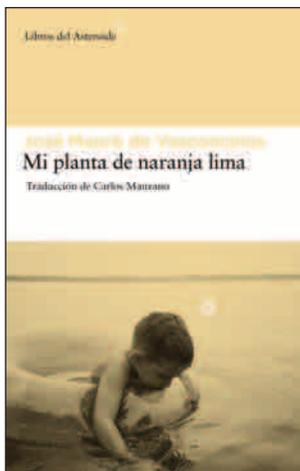


## ❁ Ficha técnica



### Mi planta de naranja lima

José Mauro de Vasconcelos

**Traducción:** Carlos Manzano

**PVP:** 13,95 euros

**ISBN:** 978-84-92663-43-9

**Tamaño:** 20 x 12,5cm

**Páginas:** 208

**Puesta a la venta:** 1 de septiembre de 2011

## ❁ Sinopsis

De mayor Zezé quiere ser poeta y llevar corbata de lazo, pero de momento es un niño brasileño de cinco años que se abre a la vida. En su casa es un trasto que va de travesura en travesura y no recibe más que reprimendas y tundas; en el colegio es un ángel con el corazón de oro y una imaginación desbordante que tiene encandilado a su maestra. Pero para un niño como él, inteligente y sensible, crecer en una familia pobre no siempre es fácil; cuando está triste, Zezé se refugia en su amigo Minguinho, un arbolito de naranja lima, con quien comparte todos sus secretos, y en el Portugués, dueño del coche más bonito del barrio.

## Uno de los libros más leídos de la literatura brasileña contemporánea

Publicada por primera vez en 1968, *Mi planta de naranja lima* es la emocionante historia de un niño al que la vida hará adulto precozmente. En esta novela, José Mauro de Vasconcelos recreó sus recuerdos de infancia en el barrio carioca de Bangú con un lirismo y una ternura que cautivaron a los lectores desde su aparición y que la han convertido en uno de los libros más leídos de la literatura brasileña contemporánea.

## ❁ Biografía del autor

**José Mauro de Vasconcelos** nació en Bangú (Brasil) el 26 de febrero de 1920. Hijo de una familia muy pobre, su madre era india y su padre portugués. Pese a estudiar dos años de Medicina en Natal, ejerció en su juventud los más diversos oficios: entrenador de boxeadores, bracero en una hacienda, pescador o camarero. Desde muy joven se interesó por las condiciones de los más oprimidos, como los indios, los *garimpeiros* o los trabajadores de las haciendas, experiencias que más tarde trasladaría a muchas de sus obras. A partir de su debut literario en 1945 con *Banana Branca*, combinó sus trabajos literarios con su carrera cinematográfica (fue actor y guionista).

### Su obra transmite su preocupación por las condiciones de vida de los más desfavorecidos

Su obra bebe de la narrativa popular brasileña transmitida de forma oral y está teñida de un profundo respeto y admiración por la naturaleza y una compasiva mirada hacia los más desfavorecidos. Es autor de una veintena de libros de narrativa entre los que destacan: *Rosinha mi canoa* (1962), *Corazón de vidrio* (1964), *El velero de Cristal* (1973), *Vamos a calentar el sol* (1974) y, sobre todo, *Mi planta de naranja lima* (1968), que lo convirtió en uno de los autores más populares de la literatura brasileña del siglo XX. Murió en São Paulo en 1984.

## ✿ Sobre este libro se ha dicho...

«Recomiendo a todos la lectura de este libro de Vasconcelos, cuya obra está exigiendo un serio estudio, pues es uno de los más espléndidos narradores que ha dado Brasil.» **Antonio Olinto** (de la Academia Brasileña de Letras)

«*Mi planta de naranja lima* es un documento social y un estudio psicológico que suena como una canción y donde hay una realidad intensa y por eso también ternura y amor.» **Euclides Marques Andrade**

## ✿ Otros datos de interés

- José Mauro de Vasconcelos tardó solo doce días en escribir este libro: «Pero llevaba años dentro de mí», explicó. Publicado en 1968, logró un enorme éxito en Brasil. Hoy cuenta con más de medio millón de ejemplares vendidos en ese país.
- El libro se ha traducido a varias lenguas y es lectura recomendada en muchas escuelas. Se ha editado en Austria, Alemania, Estados Unidos, Inglaterra, Argentina, Italia, Holanda y Francia. Posteriormente, ha llegado a Dinamarca, Finlandia, República Checa, Noruega, Japón, Suecia y Polonia. «Tengo un público que va de los seis a los noventa y tres años», le gustaba decir a su autor.
- En España, solo había circulado hasta la fecha en ediciones latinoamericanas; para esta nueva edición en Libros del Asteroide se ha contado con una nueva y excelente traducción de Carlos Manzano.

## ✿ Nota de prensa

### Asteroide publica *Mi planta de naranja lima*, de José Mauro de Vasconcelos: Una inolvidable novela sobre la infancia y uno de los libros más leídos de la literatura brasileña contemporánea

Libros del Asteroide publica *Mi planta de naranja lima*, de José Mauro de Vasconcelos, una obra emblemática de la literatura brasileña contemporánea, de la que se han vendido millones de ejemplares y que es lectura recomendada en la mayoría de escuelas de ese país.

En esta inolvidable novela sobre la infancia, José Mauro de Vasconcelos recreó sus recuerdos de infancia en el barrio carioca de Bangú con lirismo y sencillez. El protagonista es Zezé, quien de mayor quiere ser poeta y llevar corbata de lazo, pero de momento es un niño que se abre a la vida. Es un niño travieso que en su casa no recibe más que reprimendas y tundas; en el colegio es un alumno aplicado con una imaginación desbordante que tiene encandilado a su maestra. Pero para un niño como él, inteligente y sensible, crecer en una familia pobre no siempre es fácil; cuando está triste, a veces se refugia en Minguinho, un arbolito de naranja lima.

José Mauro de Vasconcelos (1920-1984) fue uno de los escritores más populares de la segunda mitad del siglo XX en Brasil. *Mi planta de naranja lima* (1968) es sin duda su obra más importante, ha sido publicada en más de quince países pero hasta ahora no se había editado en nuestro país, y solo había circulado en ediciones latinoamericanas. Para su primera edición en España se ha contado con una nueva y sobresaliente traducción de Carlos Manzano.

**FECHA DE PUBLICACIÓN: 1 DE SEPTIEMBRE DE 2011**

  
Libros del Asteroide

Luis Solano | T. 932802524 | [prensa@librosdelasteroide.com](mailto:prensa@librosdelasteroide.com) | [www.librosdelasteroide.com](http://www.librosdelasteroide.com)