

✿ Sobre este libro se ha dicho...

«Elmore Leonard aprendió de esta novela, así como David Mamet y por supuesto Quentin Tarantino, quien vio en el hecho de mezclar la violencia con la comedia de costumbres una virtud narrativa.» **Richard Rayner** (Los Angeles Times)

«La mejor novela negra que se haya escrito nunca. Hace que *El halcón maltés* parezca un juego de niños.» **Elmore Leonard**

«Cualquier aspirante a novelista, no solo el que quiera escribir *thrillers*, debería espabilar y leer a Higgins.» **John Grisham**

«Qué diálogos... El escritor americano más próximo a Henry Green. Lo que no deja de asombrarme es que una primera novela tan buena la haya escrito un policía.» **Norman Mailer**

«Como Joyce, Higgins usa el lenguaje de forma torrencial, magníficamente hilvanado, con el fin de crear una impresión panorámica.» **Roderick MacLeish** (The Times Literary Supplement)

✿ Otros datos de interés

- En 1973 se estrenó la versión cinematográfica, *The Friends of Eddie Coyle* (*El Confidente*, en España), dirigida por Peter Yates y con Robert Mitchum en el papel de Eddie Coyle.
- Esta novela, que ha gozado de gran influencia entre los novelistas del género negro, tuvo también su homenaje cinematográfico cuando el director de cine Quentin Tarantino utilizó el nombre de uno de los personajes secundarios, Jackie Brown, para bautizar su película de 1997 y a la protagonista de esta.

✿ Nota de prensa

Asteroide publica *Los amigos de Eddie Coyle*, de George V. Higgins: la novela de culto que refundó el género negro

Libros del Asteroide publica *Los amigos de Eddie Coyle*, de George V. Higgins, un hito del género negro cuya acción transcurre en el Boston de finales de los años sesenta.

Los amigos de Eddie Coyle es una novela de culto cuya influencia en el género policiaco (tanto en literatura como en cine) es incalculable: entre sus admiradores confesos se cuentan John Grisham, Elmore Leonard, David Mamet, Quentin Tarantino, Norman Mailer... Su autor, **George V. Higgins** (1939-1999), periodista y fiscal, curtido en las calles de Boston, supo despojarse de una épica de buenos y malos y construir personajes reales que hablaban como los criminales de verdad. Eddie Coyle, un delincuente de poca monta con buenos contactos, se enfrenta a una condena por contrabando y su única oportunidad para evitar la cárcel es delatar a un pez gordo. Mientras, se convertirá en un pequeño traficante de armas cuyas conexiones con la mafia y los Panteras Negras tampoco escapan a la policía.

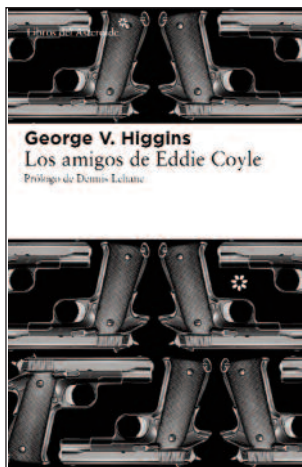
FECHA DE PUBLICACIÓN: 12 DE SEPTIEMBRE DE 2011



Libros del Asteroide

Luis Solano | T. 932802524 | prensa@librosdelasteroide.com | www.librosdelasteroide.com

❁ Ficha técnica



Los amigos de Eddie Coyle

George V. Higgins

Prólogo: Dennis Lehane

Traducción: Montserrat Gurguí y Hernán Sabaté

PVP: 16,95 euros

ISBN: 978-84-92663-44-6

Tamaño: 20 x 12,5cm

Páginas: 216

Puesta a la venta: 12 de septiembre de 2011

❁ Sinopsis

En el Boston de finales de los sesenta las actividades de la mafia y los Panteras Negras son dos de las cuestiones que más preocupan a la policía. Eddie Coyle, un delincuente de poca monta con buenas conexiones, se enfrenta a una condena de tres años por contrabando y su única oportunidad para evitar la cárcel es entregarle a la policía un pez gordo. ¿A quién de los pistoleros, matones y ladrones que conoce delatará? Pero Eddie también tiene que comer y, mientras se lo piensa, se convertirá en proveedor de armas para una banda de atracadores.

Periodista y fiscal, supo retratar los ambientes criminales de Boston

Considerada por muchos como una de las mejores novelas negras del pasado siglo, la publicación de *Los amigos de Eddie Coyle* en 1970 revolucionó el género en EE.UU. Fruto de sus experiencias como fiscal y periodista, Higgins introdujo en la novela el ambiente criminal con el que estaba familiarizado y consiguió dar a sus personajes la voz que verdaderamente tenían en la realidad. Sus diálogos, sus tramas y sus personajes se alejan de los estereotipos que hasta entonces imperaban en el género, dejando atrás las maniqueas distinciones entre buenos y malos para adentrarse en los auténticos y complejos grises de los que está hecha la vida.

❁ Biografía del autor

George V. Higgins nació en Brockton (Massachusetts) en 1939. Estudió en el Boston College y en la Universidad de Stanford. Después de unos primeros años dedicados al periodismo, se graduó en Derecho y ejerció como fiscal y abogado, carrera que compaginó con la de escritor y docente en la Universidad de Boston y el Boston College. Durante siete años trabajó para el gobierno en la lucha contra el crimen organizado en la zona de Boston, actividad de la que sacaría inspiración para muchas de sus novelas.

Los amigos de Eddie Coyle fue su novela más famosa

En 1970 publicó *Los amigos de Eddie Coyle*, que sería la primera de veintisiete novelas, y también la que le dio más fama y prestigio. En 1973 fue adaptada al cine por Peter Yates con Robert Mitchum en el papel de Eddie Coyle. Entre sus otras novelas destacan *The Digger's Game* (1973), *Cogan's Trade* (1974), *The Rat on Fire* (1981) y *The Agent* (1999). Es también autor de libros de cuentos y de ensayos sobre política, deporte y literatura. Murió en 1999.

❁ Del prólogo de Dennis Lehane

«Tienes en tus manos la novela negra que cambió las reglas del juego de los últimos cincuenta años. Posiblemente sea también una de las cuatro o cinco mejores novelas negras jamás escritas. Proyecta una sombra tan alargada, que todos los que nos afanamos en el género conocido como *American noir* lo hacemos a su estela. Lo mismo nos ocurre a todos los que escribimos novelas ambientadas en Boston. ¿Cómo es posible que un libro tan breve, con descripciones mínimas y sin héroes, haya alcanzado el estatus de obra maestra moderna?»