

## ❁ SOBRE ESTE LIBRO SE HA DICHO...

«La pérdida y recuperación del deseo, el afán de la eterna aventura, el terremoto de la paternidad, la huida hacia adelante... todo eso está en esta novela que transcurre en un solo día (...), engarzado en la prosa brillante de Pedro Mairal, uno de los mejores escritores latinoamericanos.» Leila Guerriero

«Una novela que disecciona de forma desternillante los entresijos de la crisis de los cuarenta. (...) *La uruguaya* es ese tipo de libros que, una vez comenzados, es imposible soltar.» Guadalupe Nettel

«Es una historia más de infidelidad, convertida en manos de Mairal en el punto de partida para una novela perfecta.» Edmundo Paz Soldán

«Con un pulso dinámico, la novela investiga los distintos modos en que el deseo articula el amor, el dinero y la literatura.» *La Nación*

«Concentrada, vertiginosa y con un pulso narrativo eficaz que hace que se la lea de un tirón, *La uruguaya* es completamente contemporánea por sus referencias y, a la vez, tiene pretensiones de perdurar en el tiempo, justamente porque se encarga de un tema tan transitado y reactualizado como la infidelidad, la culpa, el desgaste de una pareja y el deseo prohibido.» Malena Rey (*Los Inrockuptibles*)

## ❁ NOTA DE PRENSA

### Asteroide publica *La uruguaya*, la última novela de Pedro Mairal, uno de los mejores escritores argentinos actuales

**Libros del Asteroide** publica *La uruguaya*, del escritor argentino **Pedro Mairal** (Buenos Aires, 1970), una novela divertida y a la vez agri dulce que propone una original vuelta de tuerca a la crisis de los cuarenta. Narrada en una potente primera persona, *La uruguaya* fue publicada con gran éxito en Argentina en 2016 y ha confirmado a Pedro Mairal como uno de los más destacados narradores de la literatura argentina contemporánea.

Lucas Pereyra, un escritor recién entrado en la cuarentena, viaja de Buenos Aires a Montevideo para recoger un dinero que no puede recibir en su país debido a las restricciones cambiarias. Casado y con un hijo, no atraviesa su mejor momento y se siente atrapado por las deudas y un matrimonio insatisfactorio. Sin embargo, la perspectiva de pasar un día en otro país en compañía de una joven amiga es suficiente para animarle un poco. Una vez en Uruguay, las cosas no terminan de salir tal como las había planeado. *La uruguaya* es la historia de una derrota narrada vertiginosamente y en la que nada es lo que parece.

**Pedro Mairal**, novelista, poeta y guionista, es autor, entre otras obras, de las novelas *Una noche con Sabrina Love* (Premio Clarín 1998), *El año del desierto* (2005) y *Salvatierra* (2008), el volumen de cuentos *Hoy temprano* (2001) y el libro de crónicas *Maniobras de evasión* (2015).

**FECHA DE PUBLICACIÓN: 6 DE FEBRERO DE 2017**

**AUTOR DISPONIBLE PARA ENTREVISTAS (E-MAIL Y TELF.)**

## ❁ FICHA TÉCNICA



### La uruguaya Pedro Mairal

PVP: 15,95 euros

ISBN: 978-84-16213-99-3

Tamaño: 14 x 21,5 cm

Páginas: 144

Puesta a la venta: 6 de febrero de 2017

EBOOK a la venta 6 de febrero; 6,99 euros  
(PVP válido para España, iva incl.)

## ❁ SINOPSIS

Lucas Pereyra, un escritor recién entrado en la cuarentena, viaja de Buenos Aires a Montevideo para recoger un dinero que le han mandado desde el extranjero y que no puede recibir en su país debido a las restricciones cambiarias. Casado y con un hijo, no atraviesa su mejor momento, pero la perspectiva de pasar un día en otro país en compañía de una joven amiga es suficiente para animarle un poco. Una vez en Uruguay, las cosas no terminan de salir tal como las había planeado, así que a Lucas no le quedará más remedio que afrontar la realidad.

Narrada con una brillante voz en primera persona, *La uruguaya* es una divertida novela sobre una crisis conyugal que nos habla también de cómo, en algún punto de nuestras vidas, debemos enfrentarnos a las promesas que nos hacemos y que no cumplimos, a las diferencias entre aquello que somos y aquello que nos gustaría ser.

Publicada con gran éxito en Argentina en 2016, *La uruguaya* ha confirmado a Mairal como uno de los más destacados narradores de la literatura argentina contemporánea.

## ❁ BIOGRAFÍA DEL AUTOR

**Pedro Mairal** nació en Buenos Aires en 1970. Su novela *Una noche con Sabrina Love* recibió el Premio Clarín en 1998 y fue llevada al cine. Ha publicado también las novelas *El año del desierto* y *Salvatierra*, el volumen de cuentos *Hoy temprano*, y los libros de poesía *Tigre como los pájaros*, *Consumidor final* y *Pornosonetos*. En 2007 fue incluido por el jurado de Bogotá39 entre los mejores escritores jóvenes latinoamericanos. Trabaja como guionista y escribe para distintos medios gráficos. En 2013 publicó *El gran surubí*, una novela en sonetos, y *El equilibrio*, una recopilación de las columnas que escribió durante cinco años para el diario *Perfil*. En 2015 publicó en Chile *Maniobras de evasión*, un libro de crónicas. Su última novela, *La uruguaya*, se publicó en 2016 en Argentina con notable éxito de público y crítica.