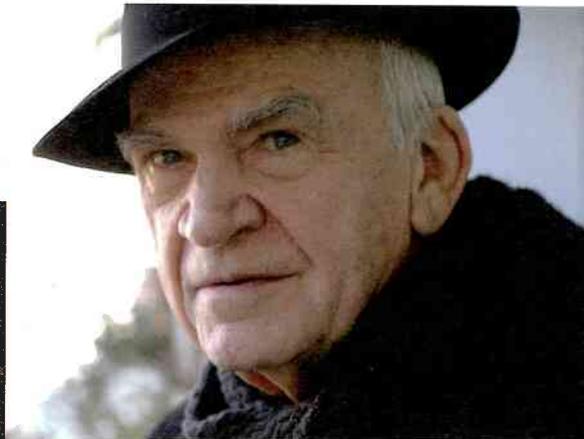
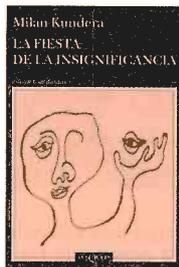


SE BUSCA BESTSELLER

Del celebrado regreso de Milan Kundera a las apasionantes memorias de Andre Agassi pasando por los nuevos talentos, algunas de las **novedades más prometedoras de la rentrée.**

APUESTA SEGURA

MILAN KUNDERA. Que uno de los grandes de las letras regrese a la novela tras catorce años de silencio es motivo de regocijo. El autor del clásico "La insoportable levedad del ser" (1984) publica el 2 de septiembre "**La fiesta de la insignificancia**" (Tusquets, 14,90 €), en el que da un giro cómico a los problemas serios y en el que observa la realidad del mundo desde una perspectiva surrealista. «Una novela alegre y cómica sobre la seriedad», reseñaba "Le Journal du Dimanche". En ella caben desde un fetichista de ombligos hasta un falso enfermo de cáncer. Una curiosidad: la ilustración de la portada es del propio Kundera.



Llegarán alto

La verdad y otras mentiras, de Sascha Arango (Seix Barral, 18,50 €). El 19/09 llega el adictivo debut de este guionista alemán. El prota: un mentiroso cuyos bestsellers escribe su esposa, que acaba de morir. Intriga y giros inesperados. **Open**, de Andre Agassi (Duomo, 19,80 €). Las fascinantes memorias del tenista, escritas con el Pulitzer J.R. Moehringer, reflexionan sobre el talento y su maldición: hacer lo que no quieres: «Odio el tenis», confiesa. A la venta el 1 de septiembre.

En la estela de María Dueñas



El corazón del caimán, de Pilar Ruiz (Ed. B, 18 €). Una mujer a la búsqueda de su marido, desaparecido en la guerra de independencia de Cuba en 1897, protagoniza el debut de esta guionista de "La señora". A la venta el 3. **La última princesa del Pacífico**, de Virginia Yagüe (Planeta, 20 €). Otra guionista de "La señora" firma este debut "colonial" en la Filipinas de 1898, cuando España la pierde. Sale el 18/09.



Dos alternativas

Canciones de amor a quemarropa, de Nickolas Butler (Asteroides, 21,95 €). Este canto a la amistad del debutante escritor norteamericano ha obtenido grandes críticas. Sobre cuatro amigos de un pueblo de Wisconsin que se reúnen años después. Emotiva. Se edita el 22 de sept. **Madame Solario**, de Gladys Huntington (Acanalado, 29 €). Un libro de culto jamás publicado aquí, que retrata a la belle époque de principios de siglo XX, durante un verano en el lago Como. Muy Hitchcock. Sale el 3 de septiembre.