

¡Nunca Listos!

NICKOLAS BUTLER TRAZA EN 'EL CORAZÓN DE LOS HOMBRES' UNA HISTORIA SOBRE LAS DIFICULTADES Y LAS RECOMPENSAS DE LAS GRANDES AMISTADES 'BOY SCOUT'

En 2014 Nickolas Butler salió a escena y debutó por todo lo alto con la novela *Canciones de amor a quemarropa*, gran éxito en EE UU, Francia y superventas de culto en España. El libro seducía cantán-

dole a los lugares comunes pero nunca vulgares de la amistad entre hombres. Lo que se conoce como *bromance* y que, en cine, tiene clásicos modernos como *La última película*, de Peter Bogdanovich, *Diner*, de Barry Levinson, *Beautiful Girls*, de Ted Demme, y casi todas las cintas de Wes Anderson.

Pero, a la vez, Butler aportaba algún detalle novedoso y *cool*: toda la trama proyectada contra los desoladores paisajes de Wisconsin se orquestaba alrededor de un *songwriter* melancólico directamente inspirado en un compañero de secundaria de Butler: Bon Iver, autor de esa cumbre para amores rotos que es *For Emma, Forever Ago*.

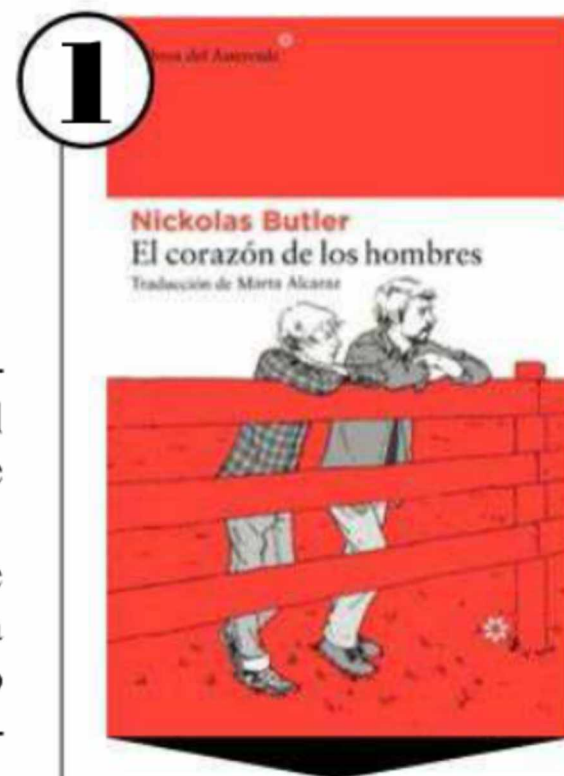
Ahora llega *El corazón de los hombres* (Libros del Asteroide), segunda novela en la que Butler repite repertorio pero con arreglo

distinto: otro territorio tradicional muy reglamentado como el de los *boy scouts* pero en el que, por estar todo tan preestablecido, siempre puede suceder cualquier cosa inesperada.

Y, claro, pasa de todo en un verano de 1962 donde abundan heroísmo, sadismo y la proyección de experiencias iniciáticas como nudos imposibles de desatar, varias generaciones después de haber sido esos chicos “siempre listos” que se despiden con un “buena caza”. Así, entonces, la presa y el depredador: el *nerd* Nelson Doughty como un perfectamente imperfecto antihéroe y el atlético Jonathan Quick como su “enemigamigo”. Aunque seis décadas y un Vietnam después...

El corazón de los hombres es una saga intimista y sentida, y divertida, y cruel, y conmovedora, y ¿qué música ponerle? Propongo las canciones de Tom Petty, otro tradicional pero muy original. El de *Free Falling*, de *I Won't Back Down*, de *To Find a Friend* y sobre todo de *Wake Up Time*. □

Rodrigo Fresán (Buenos Aires, 1963) escribe mucho y lee aún más. Su último libro es *La parte soñada* (Literatura Random House).



Butler fue un apasionado 'boy scout' en Wisconsin entre los siete y los 17 años. Y se nota. Ha afirmado que pasar por allí le enseñó a amar la naturaleza y a **diferenciar** muy bien entre el bien y el mal. Y, queda más que claro, a contarlo con precisa maestría y palabras justas.

Dos boy scouts en Estados Unidos.



BETTMANN (BOY SCOUTS)
SUSAN MEISELAS/MAGNUM PHOTOS (CHILE)