

Rialto, 11

BELÉN RUBIANO

Libros del Asteroide

Barcelona, 2019. 236 páginas

17,95 €. Ebook: 9,99 €

Librera y sevillana, Belén Rubiano (1970) debuta como autora con *Rialto, 11*, un divertidísimo relato de no ficción cuajado de guiños literarios, anécdotas que retratan su amistad con autores como Vila-Matas o Rosa Regàs, y de confesiones sobre las razones de su naufragio empresarial.

Dividido en dos partes, en la primera la autora reconstruye sus inicios como librera a sueldo cuando logra romper los prejuicios de la dueña de no trabajar con mujeres hasta que firma su primer contrato justo. Entonces, tras haber demostrado su talento y pasión en una empresa obsesionada por vender ejemplares de *Los pilares de la tierra*, abandona el empleo, pues está embarazada y quiere disfrutar de su bebé.

La segunda parte comienza pocos años más tarde: decide montar su propia librería y encuentra el local de sus sueños en pleno centro de Sevilla. Si antes ya había regalado momentos únicos, aquí nos ofrece un manual de lo que *no* hay que hacer para triunfar en el negocio libresco (como alentar las visitas de pícaros y ladronzuelos adictos al *best seller*), al tiempo que desnuda problemas como la distribución, los plazos de devolución, los márgenes de beneficios y la competencia desleal de las grandes superficies, que acabarán arrastrándola a la ruina final sin lograr arrebatarle la sonrisa, ni a ella ni al lector. **ELENA COSTA**