

## «Un inmenso azul», de Patrik Svensson, una oda al mar y sus maravillas.

**Entrevistas en Madrid los días 8 y 9 de abril.**

Tras del éxito internacional de *El evangelio de las anguilas*, obra publicada en 36 países, Patrik Svensson regresa con *Un inmenso azul*, un **ensayo divulgativo** que nos invita a contagiarnos del **asombro por el mar** que nos rodea y que es el origen de nuestra vida.

La historia del mar es la historia de la curiosidad humana, durante siglos hemos explorado sus profundidades, pero seguimos sin descifrar todos sus misterios. Svensson entrelaza en este libro —mezcla de **relato de aventuras, memorias e investigación científica**— **fascinantes episodios protagonizados por mujeres y hombres que consagraron su vida al mar**: desde investigadores como Piccard y Walsh, que en 1960 exploraron por primera vez la fosa de las Marianas, hasta Enrique, el esclavo malayo de Magallanes y seguramente la primera persona que circunnavegó el planeta, o el panadero Robert Dick, que en 1863 encontró un fósil que sería clave en la teoría de la evolución de las especies. Pero la historia del mar es también la historia de su depredación, denunciada hace décadas por la bióloga, escritora y pionera del ecologismo Rachel Carson, otra de las protagonistas de este libro. «El mar es el **telón de fondo perfecto para las grandes historias**, aquellas que abordan el papel del ser humano en el mundo, su relación con la naturaleza en sus distintas expresiones y el lugar que ocupamos en la existencia misma», nos recuerda el escritor sueco, que explora en *Un inmenso azul* la propia naturaleza humana de ir en busca de lo desconocido, **esa pulsión ancestral por cartografiar el mundo, para encontrar su lugar en él.**

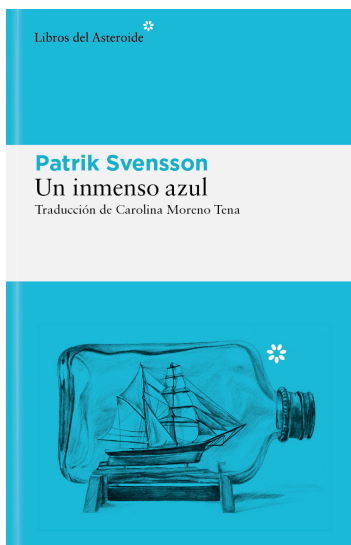
Svensson, premio August 2019, el más prestigioso galardón literario de Suecia, suma ya **más de 300.000 lectores en todo el mundo.**

**En librerías el 8 de abril**

**CONTACTO PARA EJEMPLARES Y ENTREVISTAS:**

comunicacion@librosdelasteroide.com / 93.280.25.24 / 661.84.63.64

## ❁ FICHA TÉCNICA



**Patrik Svensson**

**Un inmenso azul**

Traducción de Carolina Moreno Tena

PVP: 19,95 euros / eBook 9,99 euros

ISBN: 978-84-19089-83-0

Tamaño: 12,5 x 20 cm

Páginas: 272 páginas

Fecha de venta: 8 de abril de 2024

## ❁ HAN DICHO SOBRE EL LIBRO

*«Pocas veces, si se ha dado nunca, he leído un relato tan conmovedor y tan potente sobre el estrecho vínculo que nos une a todos los habitantes de la Tierra.»*

Anna Rudberg Waltersson (Östgöta Correspondenten)

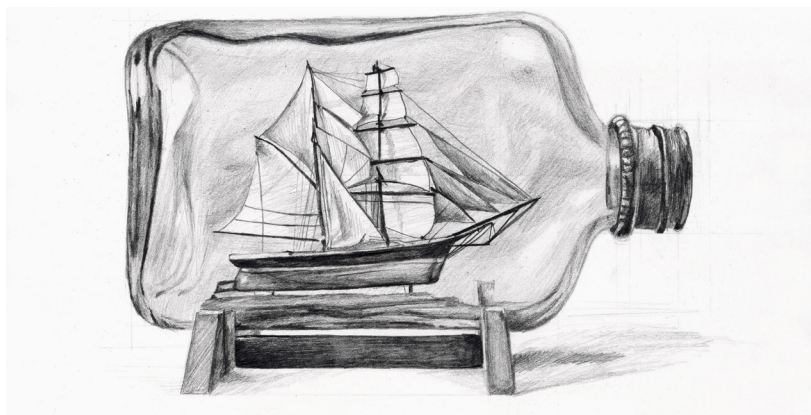
*«Un libro sobre el asombro, escrito por alguien asombrado por el mundo para los que también quieren dejarse asombrar.»* Therese Boman (Expressen)

*«Entre la novela de aventuras y las memorias, es una completa investigación científica que cuenta la historia de las grandes cuestiones de la naturaleza marina.»* Il Foglio

## \* BIOGRAFÍA DEL AUTOR

### Patrik Svensson

Patrik Svensson (1972) creció en Kvidinge, una pequeña ciudad al noroeste de la provincia de Escania, al sur de Suecia, donde desarrolló un temprano interés por la naturaleza y los animales. Como periodista ha escrito sobre arte, cultura, sociedad y política, así como sobre ciencia e investigación científica en diversos medios. Es autor del aplaudido *El evangelio de las anguilas* (2019; Libros del Asteroide, 2020; premio August 2019, el galardón literario más importante de Suecia) y de *Un inmenso azul* (2022; Libros del Asteroide, 2024). Actualmente vive en Malmö.



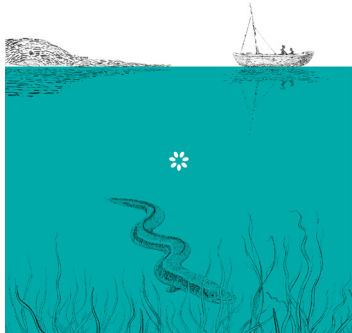
## SOBRE SU OBRA ANTERIOR



**Patrik Svensson**

**El evangelio de las anguilas**

Traducción de Carmen Montes Cano



*El evangelio de las anguilas* es una investigación casi detectivesca sobre uno de los animales más escurridizos de la naturaleza así como un conmovedor **relato autobiográfico** en el que cobra especial protagonismo la relación del autor, Patrik Svensson, con su padre, un apasionado de las anguilas.

Transitando **entre la historia natural y la reflexión filosófica**, el escritor indaga sobre la condición humana y el sentido de la vida en una extraordinaria narración que ha cautivado a medio mundo.

*«Una apasionante y apasionada indagación en el “milagro serpenteante” de esta criatura.»*  
Fermín Herrero (*El Norte de Castilla*)

*«Svensson ha escrito un singular libro que consigue interesar al lector por la capacidad que tiene de convertir la anguila en un símbolo de muchos anhelos humanos.»*  
Adolfo Torrecilla (*Aceprensa*)

*«Un libro bello y fascinante. (...) “El evangelio de las anguilas” es un libro fantástico en todos los sentidos. Su éxito no solo estriba en la elección del tema en sí, es más bien cómo escribe Patrik Svensson, y que no se limita a un solo aspecto; nos habla, con erudición, de zoología, de historia, de literatura y de tradición, junto a su relación paternal.»*  
Francisco Recio (*La Opinión de Málaga*)

*«Viejas creencias, metamorfosis y misterio de un pescado escurridizo que se convierte en asunto palpitante en manos de Svensson.»* Luis M. Alonso (*La Nueva España*)

*«Un libro cargado de erudición.»* Juan Carlos Galindo (*El País*)