

❁ SOBRE ESTE LIBRO SE HA DICHO...

«Aciman logra capturar de forma exquisita el ritmo cotidiano y los rituales de su familia: las salidas semanales al cine, las excursiones diarias a la playa, las pequeñas rencillas sobre cualquier cosa, desde la religión al dinero o a la pronunciación de las palabras. Hay escenas magníficamente vívidas, tan extrañas y maravillosas como en García Márquez, tan cómicas y sorprendentes como en Chéjov.» **Michiko Kakutani (The New York Times)**

«Puede que Aciman se haya ido de Egipto, pero, como deja claro en este evocador e imaginativo libro, nunca lo ha abandonado, ni este tampoco a él.» **Jonathan Yardley (The Washington Post)**

«El gran logro de Aciman es haber recreado un mundo desaparecido para siempre y habernos ofrecido un retrato irónico y afectuoso de quienes tuvieron que exiliarse de él.» **Barry Unsworth (The New York Times Book Review)**

«Bellamente recordado y aún más bellamente escrito.» **Los Angeles Times Book Review**

«El pasado capturado de nuevo en estas elegantes memorias de Aciman está lleno de perfume de pepino y melodías de Schubert, queso parmesano y el traqueteo de las fichas de backgammon: todos los olores y sonidos de la Alejandría que conoció antes de irse.» **The New Republic**

❁ SOBRE ANDRÉ ACIMAN SE HA DICHO...

«Junto a Aciman reflexionamos sobre quiénes somos y en quiénes nos hemos convertido tras todas esas vidas que no nos hemos atrevido a explorar.» **El Cultural**

«Escribe con la ferocidad del escritor que finalmente ha dado con su manera de ver y tiene que enunciarla, tiene que sacarla a la luz. Ha creado algo magnífico y vivo.» **The New York Times**

❁ NOTA DE PRENSA

Asteroide publica *Lejos de Egipto*, el mejor libro de André Aciman, unas memorias familiares en las que relata el esplendor de un Egipto desaparecido.

Libros del Asteroide publica *Lejos de Egipto* (1994), un libro de memorias en el que **André Aciman** rememora su infancia en la multicultural Alejandría y las peripecias de su excéntrica familia, judíos sefarditas con raíces turcas e italianas. Este libro, el favorito de su autor de entre toda su bibliografía, **se publica ahora por primera vez en España**, con una magnífica traducción de Celia Filipetto. Autor de la exitosa *Llámame por tu nombre*, **Aciman recibió el prestigioso Whiting Award en 1995 por este libro.**

Con delicados ecos proustianos, estas vitalistas y melancólicas memorias rinden homenaje a un mundo ya desaparecido y a la infancia como paraíso perdido. La narración transcurre desde la llegada de su familia a la ciudad, a principios de siglo, hasta su expulsión en la década de los sesenta, cuando el autor era adolescente. Un clan compuesto por figuras tan carismáticas como inclasificables: el tío Vili, exsoldado fanfarrón, fascista italiano y espía británico; las dos abuelas, «la santa» y «la princesa», capaces de chismorrear en seis idiomas, incluido el ladino; la madre, Gigi, una mujer sorda de armas tomar; o la tía Flora, refugiada alemana que no cesa de recordar que los judíos perderán cuanto poseen «al menos dos veces en la vida».

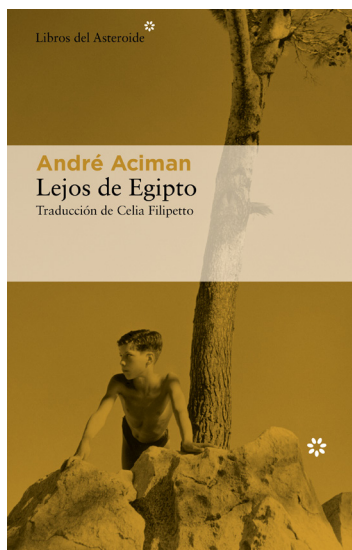
André Aciman nació en 1951 en Alejandría. En 1956 se trasladó a vivir a Roma con sus padres y en 1968, a Nueva York, donde se graduó en lengua inglesa en el Lehman College y obtuvo un doctorado en literatura comparada en la Universidad de Harvard. Actualmente es profesor de literatura comparada y de escritura creativa en el Graduate Center de la City University de Nueva York.

A LA VENTA EL 6 DE SEPTIEMBRE DE 2021

CONTACTO:
prensa@librosdelasteroide.com | Tel.: 93.280.25.24

❁
Libros del Asteroide

* FICHA TÉCNICA



André Aciman Lejos de Egipto

Traducción: Celia Filippetto

PVP: 22,95 euros

ISBN: 978-84-17977-75-7

Tamaño: 14 x 21,5 cm

Páginas: 352

Puesta a la venta: 6 de septiembre de 2021

EBOOK a la venta 6 de septiembre; 13,99 euros
(PVP válido para España, iva incl.)

* SINOPSIS

En *Lejos de Egipto*, André Aciman rememora su infancia en la espléndida y multicultural Alejandría y las peripecias de su excéntrica familia, judíos sefarditas con raíces turcas e italianas, desde su llegada a la ciudad a principios de siglo hasta su expulsión en la década de los sesenta, cuando el autor era adolescente. Un clan compuesto por figuras tan carismáticas como inclasificables: el tío Vili, exsoldado fanfarrón, fascista italiano y espía británico; las dos abuelas, «la santa» y «la princesa», capaces de chismorrear en seis idiomas, incluido el ladino; la madre, Gigi, una mujer sorda de armas tomar; o la tía Flora, refugiada alemana que no cesa de recordar que los judíos perderán cuanto poseen «al menos dos veces en la vida».

Cómicas y exquisitas, con delicados ecos proustianos, estas hermosas memorias, construidas a la manera de las grandes sagas familiares, consiguen envolver al lector con una historia y unos protagonistas inolvidables. *Lejos de Egipto*, el libro más querido de su autor y seguramente el más emblemático, es una vívida y melancólica evocación de la infancia como paraíso perdido, y de los perfumes y melodías de un luminoso mundo que el lector tampoco querrá abandonar.

* BIOGRAFÍA DEL AUTOR



André Aciman (Alejandría, 1951) es un escritor estadounidense nacido en Egipto, en el seno de una familia judía sefardí de origen turco. En 1965 se trasladó a Roma con sus padres y en 1968, a Nueva York, donde se graduó en lengua inglesa en el Lehman College y obtuvo un doctorado en literatura comparada en la Universidad de Harvard. Ha sido profesor de literatura comparada y de escritura creativa en el Bard College y en las universidades de Princeton y Nueva York, y actualmente lo es en el Graduate Center de la City University de Nueva York. Su libro de memorias, *Lejos de Egipto* (1994; Libros del Asteroide, 2021), sobre su infancia y adolescencia en Egipto durante las décadas de 1950 y 1960, fue premiado con el Whiting Award. Es autor de cinco novelas, la primera de las cuales, *Llámame por tu nombre* (2007), ganadora del Lambda Literary Award, fue llevada al cine por Luca Guadagnino.