### Sobre este libro se ha dicho...

«Es difícil imaginar que sucesos como un embarazo, los dolores del parto, los problemas de un recién nacido y sus primeros tres años o la lenta disolución del vínculo conyugal puedan todavía, después de repetirse de la misma manera durante miles de años, inspirar una novela capaz de asombrar, encandilar y seducir con un texto que lleva a ver estos acontecimientos de una manera nueva. Scurati lo ha conseguido.» Umberto Eco

«La nueva novela de Antonio Scurati es el mejor libro italiano que se ha publicado recientemente, confirma el talento de un escritor que es de los pocos que sabe qué es la escritura y cómo ser lúcidamente incómodo, aunque, en este caso, con un cauto optimismo pedagógico.» Goffredo Fofi

«La sociología es el gran riesgo de la narrativa italiana contemporánea. En esta novela Scurati se ha arriesgado, justamente igual que otros, pero en este caso la literatura vence, arrasando con un ejemplo feliz todo lo que de frío y mecánico lleva implícito esa tendencia.» Daniele Giglioli (Il Corriere della Sera)

«Glauco Revelli, el padre infiel de la novela de Scurati, es uno de esos personajes llamados a marcar una época, alguien con el que a partir de ahora la literatura italiana deberá ajustar cuentas.» Sandro Veronesi

«La novela convence por esa mezcla feliz de registro aforístico, tono fabulador, comentario de costumbres y confesión íntima.» Valerio Magrelli (La Repubblica)

«El padre infiel, de Antonio Scurati, es uno de esos libros que prefieren la seriedad al glamour del entretenimiento. Afronta, con el bisturí cruel del análisis, una vicisitud biográfica que presenta todas las características de la autobiografía, hasta el rubor del diario o la confesión. Una historia conyugal de amor y desamor, en una época en la que el peso del matrimonio, perdida ya su autoridad institucional, recae únicamente sobre los hombros de los cónyuges. Y es una historia de educación para la paternidad, en la que el problema de qué herencia cultural dejar a los hijos reconquista la dimensión temporal, que hoy parece pulverizada por la realidad digital. Scurati ha escrito una de sus mejores novelas.» Walter Siti



# Libros del Asteroide publica *El padre infiel*, de Antonio Scurati, una novela sobre la educación sentimental de los nuevos padres, finalista del Premio Strega 2014

Libros del Asteroide publica *El padre infid* (2014), del escritor italiano Antonio Scurati, una novela que, moviéndose entre la confesión íntima y la reflexión sociológica, pretende poner en cuestión las supuestas certezas que rodean conceptos como el matrimonio, la paternidad o el sexo. La novela, que ha tenido una extraordinaria acogida en Italia, ha sido finalista del Premio Strega 2014.

Umberto Eco, que presentó la candidatura de esta novela al Premio Strega, dijo de ella: «Es difícil imaginar que sucesos como un embarazo, los dolores del parto, los problemas de un recién nacido y sus primeros tres años o la lenta disolución del vínculo conyugal puedan todavía inspirar una novela capaz de asombrar, encandilar y seducir con un texto que lleva a ver estos acontecimientos de una manera nueva».

Glauco Revelli, chef en un famoso restaurante, de cuarenta años de edad y padre de una hija de tres años, se da cuenta de hasta qué punto su matrimonio ha tomado un rumbo equivocado el día en que su mujer rompe a llorar y le dice «Tal vez no me gustan los hombres». A partir de aquí, su existencia se desmorona pero empieza a poder analizarla sin subterfugios. Al tiempo que repasa su vida hasta ese momento, Revelli reflexiona sobre las transformaciones en los roles y valores que se han producido en nuestra sociedad con el cambio de siglo y que le llevan a afirmar: «Nuestro error había sido querer ser felices. Las generaciones que nos habían precedido nunca habían sometido el matrimonio a esa clase de hipoteca».

Antonio Scurati (Nápoles, 1969), profesor universitario y articulista, además de autor de una decena de obras, ha escrito su libro más personal, una novela combativa que no dejará indiferente a nadie. El autor la presentará en Barcelona los días 11 y 12 de marzo.

FECHA DE PUBLICACIÓN: 23 DE FEBRERO DE 2015

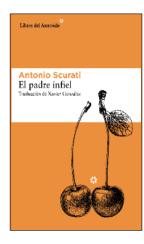
EL AUTOR ESTARÁ EN BARCELONA LOS DÍAS 11 Y 12 DE MARZO



### Libros del Asteroide

Luis Solano | T. 932802524 | prensa@librosdelasteroide.com | www.librosdelasteroide.com





#### El padre infiel Antonio Scurati

Traducción: Xavier González

**PVP: 19,95 euros** 

ISBN: 978-84-16213-21-4 Tamaño: 12,5 x 20 cm

Páginas: 240

Puesta a la venta: 23 de febrero de 2015

EBOOK a la venta 23 de febrero; 11,99 euros

(PVP válido para España, iva incl.)



«Tal vez no me gustan los hombres.» El día en que tu mujer rompe de repente a llorar en la cocina se produce un pequeño cataclismo: tu existencia se desmorona pero, a la vez, empieza a entenderse. Es entonces cuando el narrador de la novela, Glauco Revelli —chef en un famoso restaurante, de cuarenta años de edad y padre de una hija de tres años— comienza a ver cómo es realmente su vida.

Al tiempo que narra sus experiencias vitales, como el acceso al mundo laboral, el enamoramiento, la construcción de una familia, Revelli va reflexionando también sobre los cambios de roles y valores que se han producido en nuestra sociedad con el cambio de siglo, cambios que cuestionan radicalmente los esquemas mentales con los que había crecido: «Nuestro error había sido querer ser felices. Las generaciones que nos habían precedido nunca habían sometido el matrimonio a esa clase de hipoteca».

Finalista del Premio Strega 2014, *El padre infiel* retrata la educación sentimental de toda una generación. Una novela que se lee con avidez, como si fuese una larga confidencia, y que confirma a Scurati como uno de los más destacados autores italianos contemporáneos.



Antonio Scurati (Nápoles, 1969) es escritor. También da clases de literatura y escritura en la universidad IULM de Milán donde coordina el Centro de Estudios sobre el Lenguaje de la Guerra y la Violencia. Es articulista en La Stampa y autor de una decena de libros, entre los que destacan las novelas El rumor sordo de la batalla (2002, Premio SuperMondello), Il sopravvissuto (2005, Premio Campiello), Una historia romántica (2007), Il bambino che sognava la fine del mondo (2009), La seconda mezzanote (2011) y El padre infiel (2014, finalista del Premio Strega).

## Otros datos de interés

- Entrevista a Antonio Scurati (en italiano): http://www.iodonna.it/personaggi/interviste/2013/antonio-scurati-libro-il-padre-infedele-401659934145.shtml
- Entrevista en la televisión italiana: http://www.letteratura.rai.it/articoli/antonio-scurati-il-fiato-corto-dei-padri/22898/default.aspx

### Algunas frases extraídas del libro:

«Dejamos de ser una pareja un instante después de habernos convertido en una familia.»

«Decididamente, nuestro error, desde el principio, había sido querer ser felices. Por el contrario, las generaciones que nos habían precedido nunca habían sometido el matrimonio a esa clase de hipoteca. La felicidad a cualquier precio nos había desbaratado.»

«Esta es una de las verdades más amargas respecto a las relaciones humanas: si a las personas se las deja ir, se marchan.»

«El problema es siempre el mismo: tenemos pocos o ningún hijo. Y cuando por fin llega el nene, si es que llega, suele hacerlo en el seno de una familia que ya está cerca del límite biológico de su capacidad reproductiva. Por otro lado, la esperanza de vida aumenta y los abuelos siguen tirando largo tiempo. El recién nacido, a menudo único heredero, se sienta en un trono cual pachá oriental convertido en el centro de las atenciones espasmódicas de un sexteto de adultos. Su advenimiento parece casi milagroso. El nacimiento del niño es saludado como una manifestación sobrenatural, la encarnación de una divinidad menor.»