

❁ Sobre este libro se ha dicho...

«Hace años recorrí las librerías del DF siguiendo el rastro de *El complot mongol*, la novela negra que fascinaba a mis amigos mexicanos. Cuando di con ella entendí por qué. Hoy, por fin, se edita en España. No se la pierdan.» **Domingo Villar**

«Si hay libros indispensables, para mí *El complot mongol* es uno de ellos.»
Yuri Herrera

«Una obra clásica, maestra, un laboratorio para aprender.» **Élmer Mendoza (El Universal)**

❁ Nota de prensa

Asteroide publica *El complot mongol*, de Rafael Bernal, la novela que inauguró el género negro en México y que nunca antes se había publicado en España

Libros del Asteroide publica *El complot mongol* (1969), de Rafael Bernal, considerada unánimemente como la novela que inauguró el género negro en México, es una obra clásica de la literatura hispanoamericana y que ha tenido una enorme influencia más allá de los escritores que se dedican estrictamente a este género. Esta es la primera vez que se publica en España y lo hace con prólogo de **Yuri Herrera** y posfacio de **Élmer Mendoza**.

El complot mongol nos sitúa en México D. F., en los años sesenta, donde los servicios secretos estadounidenses y soviéticos sospechan que China planea atentar contra el presidente de EE. UU., durante su próxima visita oficial. Filiberto García, un detective privado poco escrupuloso que se autodefine como fabricante de muertos, recibe la misión de impedir el asesinato; para ello deberá contar con la colaboración del FBI y el KGB.

El complot mongol es un clásico que mantiene intacta toda su frescura y vitalidad, un apasionante *thriller* policiaco con toques de humor y cargado de violencia que retrata diferentes estratos de la capital mexicana, desde su barrio chino hasta las altas esferas de poder, con sus intereses contrapuestos y sus métodos nada ortodoxos para defenderlos.

FECHA DE PUBLICACIÓN: 14 DE OCTUBRE DE 2013



Libros del Asteroide

Luis Solano | T. 932802524 | prensa@librosdelasteroide.com | www.librosdelasteroide.com

❁ Ficha técnica



El complot mongol **Rafael Bernal**

Prólogo: Yuri Herrera

Posfacio: Élmer Mendoza

PVP: 16,95 euros

ISBN: 978-84-15625-60-5

Tamaño: 20 x 12,5cm

Páginas: 256

Puesta a la venta: 14 de octubre de 2013

❁ Sinopsis

México D. F., años sesenta: Los servicios secretos estadounidenses y soviéticos están convencidos de que China planea asesinar al presidente de EE. UU. durante su próximo viaje oficial a la capital del país. Para impedir el atentado se ponen en contacto con Filiberto García, un detective privado poco escrupuloso que se autodefine como fabricante de muertos y que trabaja ocasionalmente para la policía mexicana. García hará cuanto esté en su mano para desbaratar el complot.

Ayudado por los agentes del FBI y el KGB Graves y Laski, García dispondrá solo de setenta y dos horas para evitar el asesinato. Su investigación le llevará por diferentes barrios de la Ciudad de México, y lo pondrá en contacto con hampones, políticos y funcionarios corruptos. Un complicado desafío que no podrá resolver solo con su gatillo fácil y en él deberá poner todo su ingenio.

Publicada por primera vez en 1969, y considerada unánimemente como la novela que inauguró el género negro en México, *El complot mongol* es un apasionante *thriller* policiaco con toques de humor y cargado de violencia que retrata diferentes estratos de la capital mexicana. Su descripción del sistema social, económico y político del país no ha perdido ni un ápice de vitalidad.

❁ Biografía del autor

Rafael Bernal (Ciudad de México, 1915 - Berna, Suiza, 1972) fue diplomático, escritor y dramaturgo. Es autor de una veintena de libros de diversos géneros. Su obra más famosa, *El complot mongol* (1969), está considerada como la piedra fundacional de la novela negra mexicana.

❁ Del prólogo de Yuri Herrera:

«Hace unos años volvió a reeditarse en México y nuevas generaciones han podido apreciar no solo cómo la novela registró el estado moral de su tiempo, sino por qué no ha envejecido: su corrosivo sentido del humor, su visión lúcida y despiadada de los hombres del poder. (...) Es una gran noticia que *El complot mongol* vuelva a ser publicado, ahora en España. Es una novela que, por sus méritos literarios, se ha convertido en objeto de culto para muchos escritores en el México de hoy (entre los que me cuento), pero además creo que puede servirle a los lectores españoles como una lente, precisa e implacable, con la cual mirar su propio caos nacional.»

❁ Del posfacio de Élmer Mendoza:

«La trama es perfecta. El trayecto entre lo que inicia en una tienda del barrio chino y lo que ocurre en una residencia en una zona exclusiva en la ciudad es un ejemplo de seducción literaria y de cómo es posible enganchar al lector. Las líneas narrativas se alimentan cuidadosamente. (...) Estoy seguro que en esta confrontación Rafael Bernal ganará el aprecio del más ingenioso de sus oponentes, que no es otro que ese lector ideal que se apuesta la vida en cada página, y que como cualquier investigador que se respete, vive intensamente lo que en realidad no ha vivido ni vivirá.»